

Критерии отбора для обучения по образовательной программе

«Основы многослойной акварельной живописи»

К участию в интенсивной профильной образовательной программе «Основы акварельной многослойной живописи» (далее – Программа) приглашаются до 20 участников – учеников средних художественных школ, художественных лицеев и художественных училищ, обучающихся в 6-х классах образовательных организаций Московской области.

Для участия в конкурсном отборе на Программу необходимо подать электронную заявку на официальном сайте по адресу <https://olympmo.ru/art.html>

После подачи заявки на электронную почту кандидата будет направлено письмо, в ответ на которое необходимо выслать следующие материалы:

1. Отсканированные документы, подтверждающие участие претендента в олимпиадах, конкурсах, фестивалях по изобразительному искусству (скан-копии дипломов, сертификатов, грамот).

2. Справку о прохождении обучения в образовательной организации художественной направленности.

3. Фотографии творческих работ, выполненные в течение текущего учебного года. Максимальное количество фотографий – 15:

- учебные и самостоятельные работы по живописи, рисунку и композиции, выполненные в жанрах - натюрморт, портрет и пейзаж;
- творческие работы могут быть представлены в разнообразных техниках (акварель, пастель, гуашь, масло, темпера, карандаш).

К рассмотрению на конкурсный отбор НЕ принимаются:

- творческие работы, выполненные по фотографии;
- творческие работы, выполненные более года назад;
- коллективные работы.

ВАЖНО:

Для прохождения обучения кандидат должен обладать следующими навыками:

- готовность к художественно-творческой деятельности в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства;
- владение инструментарием, методами, приёмами и практическими навыками работы в изобразительном и декоративно-прикладном искусстве.

Экспертная оценка работ (представленных в электронной заявке) осуществляется в форме «РЕКОМЕНДОВАН на обучение»/«НЕ РЕКОМЕНДОВАН на обучение» на основании следующих профессиональных критериев:

- композиционное решение;
- объёмно-пространственное исполнение;
- красота колорита;

- разнообразие изобразительных техник.

СРОК ОФОРМЛЕНИЯ И РАССМОТРЕНИЯ ЭЛЕКТРОННОЙ ЗАЯВКИ

1. Заполненная заявка поступает посредством электронной почты на рассмотрение членам Экспертной организации – федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Академия акварели и изящных искусств Сергея Андрияки».

2. Период рассмотрения заявок – в течение 4 дней с момента закрытия отбора на образовательную программу.

3. В случае если претендент отказывается от предлагаемых дат образовательной программы, его заявка переводится в статус «ОТКЛОНЕНА».

4. В случае отрицательного результата конкурсного отбора кандидат получает уведомление по электронной почте, заявке присваивается статус «ОТКЛОНЕНА». Повторная подача заявки возможна не ранее, чем через 3 месяца с момента отказа.

Для информации родителей (законных представителей) обучающихся (кандидатов):

1. В связи с целостностью и содержательной логикой образовательной программы, интенсивным режимом занятий и объёмом академической нагрузки, рассчитанной на весь период пребывания обучающихся в Академии, не допускается участие школьников в отдельных мероприятиях или части образовательной программы: исключены заезды и выезды участников вне сроков, установленных Центром.

2. В случае нарушений правил пребывания в Академии или требований настоящего Положения решением организатора интенсивной профильной образовательной программы участник может быть отчислен.