

**ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО ИСКУССТВУ
(МИРОВОЙ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЕ)
2020-2021 УЧЕБНЫЙ ГОД
МОСКОВСКАЯ ОБЛАСТЬ
ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП
5-6 класс**

Задание 1.

Перед вами фото знаменитого советского режиссера, который прославился по всему миру благодаря своим художественным фильмам.



- 1. Назовите имя этого прославленного мастера фильмов.**
- 2. Рассмотрите представленный кадр и определите названия фильма, из которых он взят.**
- 3. В каком жанре снимал режиссер.**



olympmo.ru



@olymp_mo



/olympmo



/olympmo



@olympmo

Задание 2.

Этого создателя гробницы фараона называют первым архитектором в истории мировой архитектуры, основоположником каменного строительства; его считали покровителем письменности и образования и почитали наравне с богами; именно с его творения началась новая эпоха в строительстве гробниц Древнего царства:

- А) Джосер;
- Б) Имхотеп;
- В) Ментухотеп;
- Г) Менкаура.

Выберете правильный ответ и обведите букву.

Задание 3.

История появления матрешки на Руси началась в конце 19 века. В то время в России бурно развивался русский стиль. В центре внимания находилось народное творчество. История появления русской матрешки началась в столице, в студии «Детское воспитание», где делали куклы с целью демонстрации одежды населения различных уголков страны. Задачей создания таких игрушек являлась пропаганда отечественной этнографии. Работающий в студии Сергей Малютин, взяв за основу японскую куклу Дарума в виде вложенных друг в друга шарообразных, ярко раскрашенных фигурок мифического старичка, придумал и сделал собственную разъемную куклу. Мастер раскрасил ее как крестьянскую женщину в ярком платке. Матрешка Малютина держала в руках темного кочета, была одета в вышитую рубаху, сарафан и белый нагрудник, на голове – платок. Внутри вкладывалось еще 8 фигурок, на которых женские изображения чередовались с мужскими. Последняя была выполнена в виде спеленутого младенца. Первую матрешку мастер раскрасил гуашевой краской. Сейчас это изделие находится в Сергиево-Посадском музее. Имя кукле дали произвольно. В конце 19 века Матреша было самым распространенным женским именем. Матрешки тех времен тщательно прорисовывали и выполняли в теплом колорите. Их изготовлением часто занимались иконописцы, используя соответствующие художественные эффекты. В Сергиево-Посадском музее находятся изделия того времени, выполненные в виде семьи бояр, литературных персонажей из произведений Гоголя, исторических личностей. Выпускалось много изделий по мотивам народных сказок и басен.

Посмотрите внимательно на репродукции с матрешками разных эпох. Поставьте их в хронологическом порядке от самой древней до современной.

Соотнесите века (конец 19 в., начало 20 в., 21 в.) с номерами репродукций.



olympmo.ru



@olymp_mo



/olympmo



/olympmo



@olympmo



1.



2.



3.

1. 21 в.
2. Конец 19в.
3. Начало 20 в.



olympmo.ru



@olymp_mo



/olympmo









/olympmo



@olympmo

Задание 4.

Рассмотрите предложенные произведения искусства.

	
<p>1.</p>	<p>2.</p>
	
<p>3.</p>	<p>4.</p>
	
<p>5.</p>	<p>6.</p>



olympmo.ru



@olymp_mo



/olympmo



/olympmo



@olympmo

1. Выберите памятники, которые относятся к искусству Древнего мира:

2. Найдите памятники, относящиеся только к Античности:

3. Какой памятник выпадает из общего зрительного ряда:

4. Укажите известные вам памятники (название, страна):

Задание 5.

Историк культуры должен правильно писать искусствоведческие термины. Впишите буквы вместо пропусков.

1. М__за__ка – изображение, выполненное из цветных камней, цветного непрозрачного стекла (смальты), керамических плиток.
2. М__р__нист – художник, изображающий морские пейзажи.
3. __кслибр__с – книжный знак, указывающий владельца.
4. __кв__рель – техника живописи и графики, использующая прозрачные водорастворимые краски.
5. К__рам__ка – посуда и другие изделия из глины.

Задание 6.

Соотнесите древнегреческие скульптуры и их авторов:

1. Агесандр, Полидор и Афинодор.
2. Мирон.
3. Поликлет.
4. Фидий.



olympmo.ru



@olymp_mo








/olympmo



/olympmo



@olympmo

		
А)	Б)	В)
		
Г)	Д)	



olympmo.ru



@olymp_mo



/olympmo



/olympmo



@olympmo